

**Рассмотрено**  
на заседании  
межпредметной секции  
« 30 » августа 2022г.

**Принято на заседании**  
Педагогического совета  
« 30 » августа 2022г.

**Утверждено директором**  
МАОУ «Лицей № 25»

\_\_\_\_\_  
Е.Г.Вечтомова  
приказ № 90 от « 30 » августа 2022г.

М.П.

Рабочая программа

по **РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
(название уч.дисциплины в соответствии с уч.планом)

для \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ класса(ов)

Составитель **Трифонова Е.А.**  
(Ф.И.О. учителя)

2022г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 7 классов составлена в соответствии с Приказом МОиН от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов основного общего образования», а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл. – М.: Просвещение, 2011) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС-реестр), особенностям образовательных потребностей и запросов обучающихся МАОУ «Лингвистический лицей № 25» г. Ижевска.

**Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством:

- Общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- Хранения и передачи информации;
- Связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

**Целями и задачами** изучения русского языка в основной школе являются:

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и УУД, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## Общая характеристика курса

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- Отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- Сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:
  - Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - Владение разными видами чтения;
  - Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - Владение различными видами монолога и диалога;

- Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - Способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)
  - 3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) Усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) Проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Содержание курса

№	Название раздела (темы)	Содержание раздела (темы)
<b>7 класс (136 часов)</b>		
1	<b>Раздел 1. Введение</b>	<p>Речь и речевое общение.                      Речевая ситуация                      Речь устная и письменная                      Речь диалогическая и монологическая                      Овладение ознакомительным, изучающим видом чтения.                      Русский речевой этикет</p>
2	<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5 – 6 классах</b>	<p>Единицы синтаксиса русского языка.                      Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.                      Грамматическая основа предложения.                      Главные и второстепенные члены, способы их выражения.                      Синтаксический анализ простого и сложного предложения.                      Пунктуация. Знаки препинания и их функции.                      Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.                      Сочетание знаков препинания.                      Соблюдение основных пунктуационных норм.                      Слово как единица языка.                      Лексическое и грамматическое значение слова.                      Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.                      Лексическая сочетаемость.                      Синонимы. Антонимы. Омонимы.                      Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.                      Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.                      Исконно русские и заимствованные слова.                      Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.                      Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).                      Лексический анализ слова.                      Звуки речи.                      Система гласных звуков. Система согласных звуков.                      Изменение звуков в речевом потоке.                      Фонетическая транскрипция.                      Слог.                      Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения.                      Фонетический анализ слова.                      Соотношение звука и буквы.                      Состав русского алфавита, названия букв.</p>

		<p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность)</p> <p>Тема, основная мысль текста</p> <p>Микротема текста</p> <p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация.</p> <p>Состав слова.</p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка.</p> <p>Основа слова и окончание.</p> <p>Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.</p> <p>Нулевая морфема.</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара.</p> <p>Словообразовательный анализ слова.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Традиционная классификация частей речи.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i></p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
3	<p><b>Раздел 3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие</b></p>	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i></p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>

		<p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p>
4	<b>Раздел 4. Деепричастие</b>	<p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
5	<b>Раздел 5. Наречие</b>	<p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Слитные, дефисные и отдельные написания.</p> <p>Правописание Ъ и Ь.</p>
6	<b>Раздел 6. Учебно-научная речь</b>	<p>Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление).</p> <p>Основные жанры научного стиля и устной научной речи (<i>тезисы, доклад</i>). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p>
7	<b>Раздел 7. Категория состояния</b>	<p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p>
8	<b>Раздел 8. Служебные части речи. Предлог</b>	<p>Служебные части речи. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические,</p>

		<p>стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова  Слитные, дефисные и отдельные написания.  Омонимия слов разных частей речи.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
9	<b>Раздел 9. Союз</b>	<p>Служебные части речи.  Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i>  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.  Синтаксический анализ простого и сложного предложения.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова  Слитные, дефисные и отдельные написания.  Омонимия слов разных частей речи.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
10	<b>Раздел 10. Частица</b>	<p>Служебные части речи.  Применение знаний по морфологии в практике правописания.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.  Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова  Слитные, дефисные и отдельные написания.  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.  Омонимия слов разных частей речи.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
11	<b>Раздел 11. Междометие</b>	<p>Междометия и звукоподражательные слова.  Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.  Омонимия слов разных частей речи.</p>
12	<b>Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах</b>	<p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.  Фонетический анализ слова.  Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.  Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p>



## Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Содержание урока	Воспитательная составляющая программы	УУД, формируемые при изучении раздела (темы)
<b>Раздел 1. Введение (1 час)</b>				
1	Русский язык как развивающееся явление.	Речь и речевое общение. Речевая ситуация Речь устная и письменная Речь диалогическая и монологическая Овладение ознакомительным видом чтения. Русский речевой этикет	Воспитание любви и интереса к родному языку.	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью.</li> <li>- преобразование практической задачи в познавательную.</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать определение понятиям.</li> <li>- работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u> - формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</li> <li>- сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</li> </ul> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;</li> <li>- Проявлять интерес к изучению темы; осознавать собственные достижения при освоении учебной темы.</li> <li>- Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.</li> </ul>
<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5 – 6 классах (12ч. = 10 + 2 PP)</b>				
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	Единицы синтаксиса русского языка. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и	Воспитание любви и внимательного отношения к природе. Воспитание любви и интереса к литературе. Воспитание трудолюбия.	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - формулировать и</li> </ul>

		второстепенные члены, способы их выражения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.	Воспитание гордости за великих людей нашей страны. Воспитание культуры поведения и правил ведения диалога.	удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. - называть цели конкретного задания; - планировать работу с ним - самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели. - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; - выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; - выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <u>Познавательные:</u> - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - строить объяснение в устной форме по предложенному плану; - строить логическую цепь рассуждений; - владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. - владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. - работать с учебным текстом, задавать вопросы в случае непонимания, оформлять в тетради письменные работы в соответствии с принятыми нормами. - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. - работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. - умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме - самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. - умение структурировать знания; <u>Коммуникативные:</u> учитывать разные мнения и стремиться к координации
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Входной диктант.	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.		
4	Лексика и фразеология.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.		
6	РР Текст.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность) Тема, основная мысль текста Микротема текста Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности.		

		Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация.		<p>различных позиций в сотрудничестве; задавать вопросы, строить понятные высказывания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности.</li> <li>- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор.</li> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.</li> </ul> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности</li> <li>- Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</li> <li>- Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</li> <li>- Умение отстаивать свое мнение</li> <li>- Умение соотносить цели и результат</li> <li>- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.</li> <li>- Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи</li> </ul>
7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p>		
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова.</p>		
9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	<p>Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p>		
10	РР Диалог как текст. Виды диалога.	<p>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p>		
11	Урок-практикум.	<p>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p>		
12	Контрольный диктант по теме «Повторение за 6 класс».	<p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>		
13	Работа над ошибками диктанта.	<p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>		

**Раздел 3. Морфология и орфография. Культура речи.  
Причастие (30 ч. = 25 + 5 ч. РР)**

14	РР Стили литературного языка.	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	Воспитание бережного отношения к природе. Воспитание положительных качеств характера. Воспитание любви, уважения и благодарности к людям, которые находятся рядом.	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</li> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей</li> <li>- выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;</li> <li>- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</li> <li>- уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания;</li> <li>- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений</li> <li>- уметь с большей долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</li> <li>- использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.</li> <li>- строить сообщения в устной и письменной форме.</li> <li>- выделять существенную информацию из сообщений разных видов;</li> <li>- формулировать правило на основе выделения существенных признаков;</li> <li>- выполнять задания с использованием материальных объектов, схем;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</li> </ul>
15	Причастие как часть речи.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i>	Воспитание уважения к талантливым людям России, к народным промыслам. Воспитание аккуратности. Воспитание патриотизма, интереса к прошлому нашей страны.	
16	Причастие как часть речи.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
18	РР Публицистический стиль.	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.		
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.		
20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
21	РР Описание внешности человека.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.		
22	РР Сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
23	Действительные и страдательные причастия.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
24	Краткие и полные страдательные причастия.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и		

		деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
26	Действительные причастия прошедшего времени.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.		
27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
28	Страдательные причастия прошедшего времени.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
29	Урок-практикум.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка		
30	Контрольный диктант по теме «Причастие».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
31	Работа над ошибками диктанта. Гласные перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
32	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
33	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
34	Н в отглагольных прилагательных.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
35	РР Выборочное изложение (по упр. 151).	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
36	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
37	Морфологический разбор причастия.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.		

Коммуникативные:  
 - договариваться, приходить к общему решению.  
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве  
 - с полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей;  
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;  
 - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.  
 - постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.  
 - уметь задавать уточняющие вопросы.  
 - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Личностные:  
 - Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.  
 - Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы;  
 - Формирование уважительного отношения к иному мнению.  
 - Умение соотносить цели и результат;  
 - Положительная мотивация учебной деятельности;  
 - принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе.

- Умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию;  
 - Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.

38	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
39	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
40	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
41	Повторение темы «Причастие».	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка		
42	Контрольный диктант по теме «Причастие».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
43	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		

#### **Раздел 4. Деепричастие (11 ч. = 10 + 1 РР)**

44	Деепричастие как часть речи.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.	Воспитание любви и интереса к языку. Воспитание интереса к спорту. Воспитание любви и интереса к литературе.	<u>Регулятивные:</u> - руководствоваться правилом при создании речевого высказывания; - создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. - прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.
45	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка		
46	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка		
47	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
48	Деепричастия несовершенного вида.	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.		<u>Познавательные:</u> - классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - осуществлять рефлексию способов и
49	Деепричастия совершенного вида.	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).		
50	РР Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		

51	Морфологический разбор деепричастия.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.		условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. <u>Коммуникативные:</u> - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре; - договариваться, приходить к общему решению; - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. - формулировать собственное мнение. <u>Личностные:</u> - Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; - Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.
52	Повторение темы «Деепричастие».	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).		
53	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
54	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		

**Раздел 5. Наречие (25 ч. = 22 + 3 РР)**

55	Наречие как часть речи.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.	Воспитание любви и интереса к языку, его истории. Воспитание любви к природе, формирование умения замечать детали в окружающем мире. Воспитание культуры поведения, этикета. Воспитание интереса к истории почты, переписке, написанию писем. Воспитание интереса к профессиям. Воспитание патриотизма, интереса к прошлому нашей страны.	<u>Регулятивные:</u> - принимать и самостоятельно ставить новые учебные задачи -создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата - прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <u>Познавательные:</u> - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель -искать и выделять необходимую информацию -уметь структурировать знания - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять рефлексию способов и условий действия, -формулировать проблему <u>Коммуникативные:</u>
56	Разряды наречий.	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.		
57	Разряды наречий.	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).		
58	РР Сочинение по картине И. Попова «Первый снег».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
59	Степени сравнения наречий.	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).		
60	Морфологический разбор наречия.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.		
61	Контрольный диктант по теме «Наречие».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		

62	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
63	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
64	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
65	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).		
66	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
67	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
68	РР Описание действий.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.		
69	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
70	Буквы О и А на конце наречий.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
71	РР Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
72	Дефис между частями слова в наречиях.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
73	Дефис между частями слова в наречиях.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
74	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать и слышать друг друга</li> <li>- понимать возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной</li> <li>- определять цели и функции участников, способов взаимодействия</li> <li>- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации</li> <li>- уважительно относиться к партнёрам, внимание к личности другого</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка, осознание патриотизма, уважения к Отечеству, усвоение гуманистических, демократических, традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</li> <li>- Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе</li> </ul>



	числительных.			
76	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Правописание Ъ и Ь.		
77	Повторение темы «Наречие».	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.		
78	Контрольный диктант по теме «Наречие».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
79	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		

*Раздел 6. Учебно-научная речь (2 ч. РР)*

80	Учебно-научная речь. Отзыв.	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление).	Воспитание умения давать объективный, доброжелательный отзыв на работу товарища. Воспитание трудолюбия.	<u>Регулятивные:</u> - следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника). - осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; - осмысление способа образования новых слов с помощью суффиксов; - обращаться к способу действия, оценивая свои возможности; осознавать уровень и качество выполнения. - уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. - вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном. - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; - уметь задавать уточняющие
81	Учебный доклад.	Основные жанры научного стиля и устной научной речи ( <i>тезисы, доклад</i> ). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	Воспитание интереса к научным открытиям. Воспитание интереса и уважения к национальным праздникам и обычаям.	<u>Познавательные:</u> - классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. - использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач; - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; - уметь с большой долей самостоятельности работать по плану. - уметь делать выводы на основе наблюдений. - выбирать наиболее эффективные способы

				<p>решения в зависимости от конкретных условий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию.</li> <li>- владеть диалоговой формой речи.</li> <li>- построение фраз с использованием терминов</li> <li>- : быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</li> <li>- рефлексия своих действий.</li> </ul> <p>вопросы.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение отстаивать свое мнение;</li> <li>- Положительная мотивация учебной деятельности</li> <li>- Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы;</li> <li>Проявлять познавательный интерес к новым знаниям;</li> <li>Овладение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.</li> <li>- Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы;</li> </ul>
--	--	--	--	---

**Раздел 7. Категория состояния (5 ч. = 4 + 1 РР)**

82	Категория состояния как часть речи.	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.	Воспитание любви и внимательного отношения к природе.	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека;</li> <li>- определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления;</li> <li>- определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</li> <li>- уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания;</li> <li>- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать</li> </ul>
83	Категория состояния как часть речи.	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).		
84	Морфологический разбор категории состояния.	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).		
85	РР Сжатое изложение (по упр. 322).	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).		
		Оценка своей и чужой речи с точки зрения		

		<p>точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>		<p>предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи.</p>
86	<p>Повторение темы «Категория состояния».</p>	<p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p>		<p>- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.          - самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;          - поиск и выделение необходимой информации;          - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;          - определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение;          - умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;          - классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану;          - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  <u>Коммуникативные:</u> - строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения;          - слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.          - умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;          - инициативное сотрудничество в поиске и сборе.  <u>Личностные:</u>          - Умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию;          - Умение отстаивать свое мнение.          - Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.          - Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.          - Способность к саморазвитию, мотивация</p>

				<p>к познанию, учёбе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.</li> <li>- Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи;</li> <li>- Осознание ценностного отношения к полученным знаниям.</li> </ul>
<b>Раздел 8. Служебные части речи. Предлог (13 ч. = 11 + 2 РР)</b>				
87	Самостоятельные и служебные части речи.	Служебные части речи. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.	<p>Воспитание уважения и гордости за великих людей нашей страны.</p> <p>Воспитание патриотизма и интереса к прошлому нашей страны.</p> <p>Воспитание желания заниматься спортом.</p> <p>Воспитание любви и интереса к родной природе.</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план действий</li> <li>Определять правильность системы учебных действий</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств</li> <li>-применять рефлексию способов и условий действий</li> <li>-анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных)</li> <li>-выдвигать гипотезы и обосновывать их</li> <li>-формулировать проблему</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li> <li>-быть готовыми к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции</li> <li>-планировать общие способы работы</li> <li>-интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми</li> <li>-адекватное межличностное восприятие</li> <li>-использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира</li> </ul> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать ответственное отношение к учебе, готовность и способность</li> </ul>
88	Предлог как часть речи.	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).		
89	Употребление предлогов.	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.		
90	Непроизводные и производные предлоги.	Речевой этикет. Владение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>		
91	Простые и составные предлоги.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.		
92	Морфологический разбор предлога.	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.		
93	РР Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
94	Слитное и раздельное написание производных и непроизводных предлогов.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
95	Слитное и раздельное написание производных и непроизводных предлогов.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		

96	РР Сочинение (по упр. 353).	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, на основе формирования уважительного отношения к труду -развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера
97	Урок-практикум.	Омонимия слов разных частей речи.		
98	Контрольный диктант по теме «Предлог».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
99	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		

**Раздел 9. Союз ( 12 ч. = 11 + 1 РР)**

100	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	Служебные части речи.	<p>Воспитание любви и интереса к слову и его происхождению. Воспитание любви к родной природе. Потребности её беречь и защищать. Воспитание гордости за великих людей нашей страны. Воспитание трудолюбия и интереса к чтению.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> - уметь прогнозировать – предвосхищать результат учебной деятельности -производить действия, обеспечивающие эффективность учебных действий путем обнаружения отклонений от эталонного образца и внесение соответствующих корректив в действие <u>Познавательные:</u> - применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств -производить контроль и оценку процесса и результатов деятельности -уметь производить синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивать, восполнять недостающие компоненты -самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера <u>Коммуникативные:</u> - уметь адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции -представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме -уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор -обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных</p>
101	Союзы сочинительные и подчинительные.	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i>		
102	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.		
103	Сочинительные союзы.	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.		
104	Подчинительные союзы.	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.		
105	Морфологический разбор союза.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.		
106	РР Сочинение «Книга – наш друг и советчик».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
107	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
108	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания. Омонимия слов разных частей речи.		

109	Повторение сведений о предлогах и союзах.	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.		совместных решений -быть способными брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство) -обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе -готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности -уметь отображать речью содержание совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки предметно-практической и иной деятельности
110	Контрольный диктант по теме «Союз».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
111	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		<u>Личностные:</u> - формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира -формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

**Раздел 10. Частица (13 ч. = 11 ч + 2 РР)**

112	Частица как часть речи.	Служебные части речи.	Воспитание положительных качеств личности. Воспитание трудолюбия, интереса к учёбе. Воспитание желания заниматься спортом. Воспитание любви к родной природе.	<u>Регулятивные:</u> - руководствоваться правилом при создании речевого высказывания; - создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. - прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.
113	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
114	Смыслоразличительные частицы.	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.		
115	Раздельное и дефисное написание частиц.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Слитные, дефисные и раздельные написания.		
116	РР Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		

117	Морфологический разбор частицы.	Соблюдение основных орфографических норм.		<p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;</li> <li>- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- осуществлять рефлексия способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u> - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> <li>- формулировать собственное мнение.</li> </ul> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;</li> <li>- Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.</li> </ul>
118	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
119	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
120	РР Сочинение-рассказ по данному сюжету (по упр. 446).	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		
121	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
122	Повторение темы «Частица».	Слитные, дефисные и отдельные написания. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.		
123	Урок–практикум.	Соблюдение основных орфографических норм.		
124	Контрольный диктант по теме «Частица».	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		

### *Раздел 11. Междометие (3 часа)*

125	Междометие как часть речи.	Междометия и звукоподражательные слова.	Воспитание любви и интереса к слову. Воспитание эмоциональности.	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь прогнозировать – предвосхищать результат учебной деятельности</li> <li>-производить действия, обеспечивающие эффективность учебных действий путем обнаружения отклонений от эталонного образца и внесение соответствующих корректив в действие</li> </ul> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию</li> <li>- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению,</li> </ul>
126	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.		
127	Урок-практикум.	Омонимия слов разных частей речи.		

				<p>культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану.</li> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач;</li> <li>- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;</li> <li>- уметь с большой долей самостоятельности работать по плану.</li> <li>- уметь делать выводы на основе наблюдений.</li> <li>- выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</li> <li>- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию.</li> <li>- владеть диалоговой формой речи.</li> <li>- построение фраз с использованием терминов</li> <li>- : быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</li> <li>- рефлексия своих действий.</li> </ul>
--	--	--	--	--

**Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (9 ч. = 7 ч. + 2 РР)**

128	Разделы науки о русском языке. РР Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	Воспитание патриотизма. Воспитание любви к родной природе. Воспитание гордости за великих людей нашей страны. Воспитание любви к музыке.	<u>Регулятивные:</u> - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - формулировать и
-----	---	---	---	---



129	Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.	Фонетический анализ слова.		<p>удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>- называть цели конкретного задания; планировать работу с ним</p> <p>- самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели.</p> <p><u>Познавательные:</u> - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.</p> <p>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><u>Личностные:</u> Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.</p>
130	Морфемика. Словообразование.	Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.		
131	Морфология. Орфография.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова		
132	Синтаксис. Пунктуация.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка		
133	Итоговый контрольный диктант.	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
134	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Соблюдение основных орфографических норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.		
135	РР Контрольное изложение.	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).		
136	Работа над ошибками. Итоговый урок.	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).		